

PROGRAMME

Hiver-printemps 2012

alto



JANVIER

Les mille automnes de Jacob de Zoet

David MITCHELL

Traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par Manuel Berri

Japon, 1799. Dejima, près de Nagasaki, est l'un des ports d'attache de la Compagnie néerlandaise des Indes orientales. Jacob de Zoet, un jeune clerc ambitieux qui y est envoyé pour redresser les finances troubles de la Compagnie, est vite désarmé devant la corruption ambiante et l'étrangeté des mœurs. Il croit trouver refuge auprès d'Orito, une Japonaise au visage partiellement brûlé. Mais Orito est enlevée puis emprisonnée dans le mystérieux temple Shiranui, où l'abbé Enomoto garde captives douze femmes dont il a fait ses esclaves. Uzaemon, l'interprète de Jacob, lui aussi épris d'Orito, partira à la recherche de la jeune femme avec une bande de samourais. Navigateur solitaire, Jacob de Zoet sera pris au cœur d'un océan houleux où les humains ne sont, en surface, que des pièces sur un jeu de go.

Alchimiste des genres, prodige des lettres anglaises salué pour son inventivité par la critique et les lecteurs, David Mitchell nous offre, dans une prose résolument moderne, une audacieuse réinvention du roman d'aventures ponctué d'intrigues passionnelles et politiques. Une expérience littéraire sans égale qui vous emportera loin, et pour longtemps. **En librairie le 24 janvier.**

Première édition au tirage limité.

ISBN : 978-2-89694-000-4

712 pages

34,95\$

ePub : 19,99\$

FÉVRIER

Les Devins

Margaret LAURENCE

Traduit de l'anglais (Canada) par Sophie Bastide-Foltz

Vingt-cinq ans après la disparition de Margaret Laurence, le « cycle de Manawaka », véritable monument de la littérature canadienne qu'Alto fait redécouvrir pour le plus grand bonheur de plus d'une dizaine de milliers de lecteurs, sera enfin réédité en entier. *Les Devins* (*The Diviners*, 1974), fresque de plus de sept cent pages, a remporté le Prix littéraire du Gouverneur général et est considéré par plusieurs comme l'œuvre la plus complexe et la plus achevée de la romancière. C'est Christine Eddie (*Les carnets de Douglas*) qui signe la préface de cette nouvelle édition. Pour marquer ce grand événement, Alto lance en février un site web consacré à Margaret Laurence et réédite le « cycle de Manawaka » entier en trois somptueux volumes.

En librairie le 28 février.

Volume I : L'ange de pierre / Une divine plaisanterie
(Préfaces de Marie Hélène Poitras et d'Élise Turcotte)

ISBN : 978-2-89694-019-6

Environ 740 pages

26,95\$

Volume II : Ta maison est en feu / Un oiseau dans la maison
(Préfaces de Lise Tremblay et de Nadine Bismuth)

ISBN : 978-2-89694-021-9

Environ 760 pages

26,95\$

Volume III : Les Devins
(Préface de Christine Eddie)

ISBN : 978-2-923550-31-2

Environ 750 pages

26,95\$

Tous les titres du « cycle de Manawaka » seront en vente à 9,99\$ au format ePub.

MARS

Le Christ obèse

Larry TREMBLAY

Edgar, un jeune homme timide et asocial qui a toujours vécu dans l'ombre de sa mère décédée, assiste en pleine nuit dans un cimetière à la violente agression d'une jeune femme qu'il croit d'abord attaquée par les quatre cavaliers de l'Apocalypse. Une fois seul, il décide d'emmener chez lui la victime inconsciente. C'est décidé, il sera son sauveur. Mais qu'est-ce qu'Edgar sait vraiment de la personne qu'il a recueillie ? De son identité ? De son passé ? Il lui donnera un nom : Jean, en l'honneur du pape Jean XXIII. Une étrange fusion entre ces deux êtres peut alors débiter. *Le Christ obèse* est un roman noir sur les racines du Mal et de la Bonté par l'un de nos dramaturges actuels les plus étonnants, qui déploie ici une redoutable maîtrise du récit à suspense. **En librairie le 13 mars.**

ISBN : 978-2-923550-99-2

Environ 180 pages

20,95 \$

ePub : 12,99\$

Aussi en librairie le 13 mars

Un si joli visage (Collection CODA)

Lori LANSENS

Environ 600 pages

ISBN : 978-2-89694-001-1

18,95\$

ePub : 11,99\$

AVRIL

Griffintown

Marie Hélène POITRAS

« Le jour se levait sur Griffintown après le temps de survivance, des mois de neige et de dormance. » Une nouvelle saison peut débuter. Hommes et chevaux reprendront le chemin de l'écurie. L'hiver aura eu raison de quelques uns d'entre eux. Certains, comme John, renouent avec le métier comme on renoue avec une mauvaise habitude. Marie, la Rose au cou cassé, cherche simplement un boulot qui la rapprocherait des chevaux. Quelques-uns font partie du paysage, de la procession burlesque de désespérés qui vient chercher sa pitance à Griffintown. D'autres enfin chercheront à se venger, à faire régner un nouvel ordre par les armes. . . Fable moderne aux accents grinçants, *Griffintown* marque le retour très attendu au roman d'une auteure marquante de la relève littéraire québécoise. Après *La mort de Mignonne et autres histoires* (finaliste au prix des libraires du Québec), Marie Hélène Poitras nous fait découvrir l'envers du décor du business de la calèche dans le Vieux-Montréal à travers un récit nerveux et déjanté qui se joue habilement des codes du western classique. **En librairie le 11 avril**

Environ 220 pages

ISBN : 978-2-89694-002-8

22,95 \$

ePub : 12,99\$

AVRIL

Jimmy BEAULIEU

Le temps des siestes

Jimmy Beaulieu est bien connu au Québec et en France pour ses albums (*Comédie sentimentale pornographique*, *Ma voisine en maillot*) où il mélange habilement la comédie, le drame et les réflexions sur les liens qui unissent les êtres, le tout fortement teinté d'un érotisme profondément humain. C'est cette dernière caractéristique qu'Alto veut mettre de l'avant dans ce prochain volume de la collection Rubato, vouée à l'exploration des rapports qui se tissent entre mots et images. *Le temps des siestes* offrira l'occasion de découvrir toute la sensibilité du créateur à travers plusieurs dizaines d'esquisses parfois osées, parfois touchantes, toujours uniques. Un bref moment de repos dans une carrière déjà riche, un ouvrage tout en finesse qui, nous le promettons, sera beau et troublant comme une femme endormie au petit matin.

En librairie le 11 avril.

128 pages

ISBN : 978-2-89694-018-9

Tirage limité

22,95\$

MAI

En librairie le 23 mai.

Christine EDDIE

Parapluies (CODA)

Environ 220 pages

ISBN : 978-2-89694-003-5

14,95\$

ePub : 9,99\$

Dominique FORTIER

Les larmes de saint Laurent (CODA)

Environ 360 pages

ISBN : 978-2-923550-84-8

16,95\$

ePub : 10,99\$